Imaginez une machine à émotions...

Il est parfois difficile de faire face à nos émotions et de maîtriser les réactions qu'elles peuvent provoquer en nous-mêmes et sur notre entourage « Peu familiarisés à l'écoute de nos états intérieurs, les émotions peuvent nous paraître confuses ou indéchiffrables »

Le réseau d'éducation pour la santé, l'écoute et le développement de l'adolescent, RESEDA propose aux établissements de l'enseignement agricole volontaires de participer à un concours de conception de Machines à émotions.

Ce concours invite les élèves, stagiaires et apprentis de l'enseignement agricole, à partager et à s'exprimer sur les sentiments et les émotions tout en suscitant échanges et discussions.

Objet:

Les participants sont invités à IMAGINER une machine à émotions Machine qui, par différents leviers et mécanismes, pourrait :

- transformer une émotion,
- Faire partir une émotion pour en faire venir une autre,
- Rendre visibles l'événement ou les souvenirs attachés à une émotion

Cette machine devra être présentée sous la forme d'un croquis accompagné d'un mode d'emploi.

<u>Valorisation:</u> Un projet de ressource

Les différentes machines inventées par les participant-es (en classe ou de façon individuelle)

seront soumises à l'appréciation d'un jury composé de professionnels de la prévention et de la promotion de la santé et de membres de RESEDA.

5 projets de machines seront retenus Pour être mis en images par des illustrateurs et plasticiens en vue de la réalisation d'un kit pédagogique.

Ce kit sera diffusé auprès du réseau RESEDA et des partenaires santé. Les machines illustrées seront présentées dans une exposition qui circulera dans les établissements de l'enseignement agricole.

Les lauréats recevront une affiche de leur machine illustrée.

Objectifs généraux

Les activités qui seront conduites autour de ce projet auront pour objectif de :

- Découvrir le panel des émotions
- Apprécier leur diversité et leurs nuances
- Favoriser la compréhension des émotions
- S'interroger sur ce qui les provoque et ce qu'elles provoquent en nous

Quelle est l'origine d'une émotion, l'élément déclencheur ? Quels souvenirs ou événements lui sont liés ? Quels effets produisent-elles sur nous ?

Objectifs opérationnels

Sensibiliser et favoriser un dialogue sur le sujet des émotions en mobilisant les élèves dans une démarche créative

Soutenir l'appropriation de la thématique par les jeunes en les invitant à réfléchir sur un « concept » de machine pour traduire le langage des émotions et les effets qu'elles peuvent provoquer en nous même et sur notre entourage

Concevoir un outil de prévention collectif et ludique

Pistes

Liste ouverte et non exhaustive de quelques émotions et sentiments :

Pensif-ve, effrayé-e, triste, intimidé-é, indifférent-e, gêné-e, en colère, excité-e, coupable, inquiet-e, humilié-e, susceptible, désespéré-e,

fatigué-e, jaloux-se, haineux-se, cruel-le, perplexe, confus-e, incompris-e, stressé-e, découragé-e, blessé-e, déçu-e, embarrassé-e, apeuré-e, nerveux-se, désinvolte, accablé-e, démoralisé-e, prétentieux-se, anxieuse,

Abandonné-e, malheureux-se, bouleversé-e, inquiet-e, fragile, boudeur-se, agressif-ve, fâché-e, honteux-se, nonchalant-e, tolérant-e, coupable, révolté-e, admiratif-ve, interessé-e, curieux-se, surpris-e, calme, soulagé-e, énergique, fier-e, drôle, amusant-e, content-e, joyeux-se, impatient-e, amoureux-se, serein-ne, courageux-se, satisfait-e, décontracté-e, enthousiaste, épanoui-e, rassuré-e, confiant-e, optimiste, heureux-se,

Modalités pédagogiques

Pour accompagner ce projet, les équipes pédagogiques pourront proposer aux élèves et apprentis différents ateliers d'expression : écriture, arts plastiques, théâtre, danse, expression corporelle, musique…

Nous encourageons les équipes à inscrire ce concours dans un projet global de promotion de la santé.

Un appui et la mise à disposition de ressources pourront être apportés par RESEDA pour proposer cette activité dans le cadre de projets privilégiant le développement de l'estime de soi

ou proposant des actions visant la prévention de la violence

Calendrier prévisionnel du concours de machines à émotions

Septembre 2013 : Communication sur le concours/ invitation à l'inscrire comme activité dans une démarche de projet de promotion de la santé.

Jeudi 10 Octobre 2013

Réception des dossiers de candidatures par le réseau RESEDA (retour de la fiche d'inscription-Participation au concours « Machines à émotions »),

Octobre à janvier 2014

Mise en œuvre des activités et ateliers d'expression sur les établissements porteurs de projets

Mardi 28 Janvier 2014

Réception des projets de machines **Février 2014 :** Sélection par un jury de 5 machines à émotions

Février à Juin 2014 : Mise en image des projets de machines par des illustrateurs professionnels

Juin 2014 : Diffusion des illustrations auprès des inventeurs et inventrices de machines et du réseau RESEDA

Modalités de participation:

Ces modalités de présentation devront être respectées pour assurer la recevabilité des dossiers et leur présentation auprès du jury :

Le dossier devra comprendra 3 pages maximum:

Constitution du dossier: Page 1 (dactylographiée):

Les noms et prénoms des inventeurs de la machine, Leur(s) classe(s)

L'établissement et les coordonnées précises de celui-ci (adresse, téléphone, mail) Les coordonnées mail et téléphoniques de la ou les personnes ressources qui auront suivi le projet avec les élèves.

Le contexte dans lequel cette activité créative a été conduite (projet global, activité d'atelier, déroulement et durée de l'activité)

Une courte note d'intention exprimant la motivation des élèves participant au projet Les émotions mises en avant ou transformées par la machine l'origine de ce choix et tout autre élément de présentation jugé utile par les élèves.

·

Page 2 (dactylographiée)

Le nom de la machine Les noms et prénoms des inventeurs de la machine, Modalités de participation au projet de ressource RESEDA

Leur(s) classe(s) et établissement

Le mode d'emploi de la machine Sera présenté dans un paragraphe dédié et dactylographié

Page 3:

Le nom de la machine Les noms, prénoms des inventeurs de la machine, Leur(s) classe(s) et établissement

Le croquis de la machine numérisé ou photographié

Ces documents seront numérisés et transmis sous format PDF (Poids maximal des fichiers 2M)
Le nom du fichier numérisé comprendra le nom de la machine et du lycée

Date limite de dépôt et de réception des dossiers : le mardi 28 Janvier 2014

Par mail (3 pages attachées dans un fichier PDF) à l'adresse suivante : claire.pailharey@educagri.fr

Par courrier postal à l'attention de Claire Pailharey pour RESEDA ONIRIS Rue de la Géraudière BP 82225 44322 Nantes cedex 3